خوفناک حویلی

لکھاری مونہ رضوان

نا<mark>ول ہی ناول "اور "آن</mark> لائن ویب چینل

ناول ہی ناول"اور "آن لائن ویب چینل

OWC/ LOWGNIN

NovelHiNovel,Com & OnlineWebChannel,Com

+923155734959

NovelHiNovel@Gmail.Com

ویب سائیٹ واٹس ایپ جی میل

OnlineWebChannel @Gmail.Com

OnlineWebChannel.Com

# انتباه!

یہ ناول "ناول ہی ناول" اور "آن لائن ویب چینل" کی ویب سائٹ نے لکھاری کی فرمائش پر آپ سب کے لیے پیش کیا ہے۔

اس ناول کاسارا کریڈٹ رائٹر کو جاتا ہے۔ اس ناول میں غلطیاں بھی ممکن ہیں کیونکہ
انسان خطاکا پتلا ہے تواس ناول کی غلطیوں کی زمہ دار ویب نہیں ہوگی صرف اور صرف
رائٹر ہی ہوگا ویب نے صرف اسے بہتر انداز سے سنوار کر آپ سب کے سامنے پیش کیا
ہے۔ اس ناول کوپڑ ھے اور اس پر تبھرہ کر کے رائٹر کی حوصلہ افٹرائی کیجے۔

اینے ناولوں کا پی ڈی ایف بنوانے کے لیے واٹس ایپ پر رابطہ کریں +923155734959

OWG NHN OWG NHN

اس ناول کے تمام رائٹس "ناول ہی ناول"،" آن لائن ویب چینل "اور لکھاری کے پاس محفوظ ہیں۔ لکھاری یاادارے کی احداد کے اور کھاری کے تام دائت کے بغیر ناول کا پی کرنا یا کسی حصہ کو شائع کرنا قانو ناگڑم ہے،

# السلامُ عليم !

# ناول بی ناول" اور "آن لائن ویب چینل آپ کے لیے لایاایک سنہری موقع

اگرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنے قلم کی آواز کولو گوں تک پہچاناچا ہے ہیں، تواپی لکھی گئی کوئی بھی تحریر (حمد، نعت، ناول، افسانہ، آرٹیکل، ریسیپی، نظم، غزل، اقوال) یاجو بھی آپ کے ذبن میں ہواور آپ لکھناچا ہے ہیں، ہم تک پہچائیں۔ ناول ہی ناول" اور "آن لائن ویب چینل سنے گاوہ سیڑھی جو آپ کو آپ کی پسندیدہ ویب سائیٹ تک پہنچانے کاذریعہ سنے گا۔ اگرآپ اپنی تحریریں ناول ہی ناول" اور "آن الائن ویب چینل کی ویب سائیٹ میں دیناچا ہے ہیں تورابطہ کریں۔ ناول ہی ناول" اور "آن لائن ویب چینل آپ کو آپ کے عین مطابق پلیٹ فارم مہیا کر رہا ہے تو جلدی سے قلم اٹھائیں اور لکھ ڈالیں جو آپ کے عین مطابق پلیٹ فارم مہیا کر رہا ہے تو جلدی سے قلم اٹھائیں اور لکھ ڈالیں جو آپ کے ذبن میں مرکوز ہے۔ شکریہ!

- MovelHiNovel.Com & OnlineWebChannel.Com
- NovelHiNovel & OWC Official
- NovelHiNovel@Gmail.Com
- OnlineWebChannel @Gmail.Com
- © 03155734959 OWCNEN

OWC NINOWCNIN

خوفاک حولی

موندر ضوان کے قام اسے

این ان این اور او د بلیوسی بهبلیشرز

OWE NHY OWE NHY

OWC NHN OWCNEN

WC NHNOWCNHN

وہ سب رات کا کھانا کھا کر سونے کے لیے اپنے اکر وں میں چلے گے صدف دو ہری من منزل کے ایک خوبصورت کمرے میں سورہی تھی رات قریب بارہ بجاس کی آنکھ کھلی وہ پانی پینے کے لیے اٹھی تواسے ایک سایہ کھڑ کی کے پاس کھڑاد کھا کی دیاوہ ڈرتی ہوی اس سایہ کے پاس گی وہ ڈر پوک نہیں تھی لیکن اس نے اس حویلی کے بارے میں بہت بچھ سن رکھا تھا اس کا دل ڈر رہا تھا گلا سو کھ رہا تھا کھڑ کی کے پاس جاکر کھولی تو وہاں کوی نہیں تھا وہ سر جھٹک کر پانی پی کر پھر سے سونے چلی گ

وہ دو منزلہ حویلی بہت شاندار تھی وہ بہت پرانی حویلی تھی آصف صاحب کے دو بچے تھے بیس سالہ صدف اور پندرہ سالہ نومان۔جو کہ رشیدہ بیگم سے شادی کے پانچے سال بعد پیدا ہمہ سریتھ

یہ چھوٹی سی فیملی بہت خوشحال تھی اصف صاحب کیبیٹن تنھے اسی لیے ان کوٹرانسفر کے بعد اس سنسان جنگل میں گھر لینابڑا کیوں کہ چھوٹا گھرانکی شان کے خلاف تھا اس حویلی کے بارے میں انھوں بے لوگوں سے سن رکھا تھا کہ یہاں ایک عورت کاسابیہ ہے جس کے شوہر نے اسے ذندہ جلادیا تھا اس کی روح اس حویلی میں کسی کو بھٹکنے نہیں

دینی مگراصف صاحب نے سوچاہیہ سب فالتوہے اگر کوی اسابیہ ہواتووہ کیبیٹن اصف سے ڈ<mark>ر</mark> کربھاگ جائے گا

انکوحویلی میں اے ابھی ایک ہی ہفتہ ہوا تھا

<<<<<<<>>>>>>>

صبح صدف کی انکھ دیر سے تھلی وہ نہا کر فریش ہوی اور بن<mark>چے اپنی مال کے پاس گی</mark>

مامابہت بھوک لگ رہی ہے ناشتہ دیں جلدی سے

وہ کچن کے در واذے کے پاس ایک کرسی لگا کر بیٹھ گی۔۔

اجھاجی دس نجرہے ہیں اتنی جلدی اٹھنے کی کیاضرورت تھی

رشیدہ بیگم نے طنزیہ کہجے میں کہاتووہ براسامنہ بناکر بولی۔۔

ماما کیاہے تھوڑ اسالیٹ ہوگی تو کون ساطوفان آگیااب اسٹے لاڈاٹھانا تواپ کافرض ہے نا

شادی کے بعد بیرلاڈ کون اٹھاہے گا؟رشیدہ بیگم نے سوال کیا

وہ لاپر واہی سے بولی ماماذ لقر نین کس کام کاہے اٹھاے گانامیر <u>ے لاڈورنہ میں اس سے</u>

ر و ٹھ جاول گی وہ میری ناراضگی برداشت نہیں کر سکتے

اس نے شر ماکر کہاتور شیدہ بیگم مہنس دی

الله میری بچی کوخوش رکھے

ہ مین اب جلدی سے ناشتہ دیں صدف کرسی سے اٹھ کر ڈاینن<mark>گ ٹیبل پر بی</mark>ٹھ گی

<<<<<<<>>>>>>>

شام کو آصف صاحب گھراہے تو معمول کے مطابق اس بڑی سی حوی<mark>لی میں بھی نومان اور</mark>

صدف کاشور ہی سنای دے رہاتھا

نومان مجھے میر افون واپس کرو

صدف نومان کے پیچھے بھاگ رہی تھی اور نومان اس کا فون لے کر گیمز کھیلتا ہو ابھا گ رہ<mark>ا</mark>

6

اچانک وہ اصف صاحب سے طکرا گیا

اوچ نومان بری طرح چیخااور ساتھ ہی اصف صاحب غصے میں صدف کو مکھ رہے تھے

یا گل ہو گے ہو کیا کیوں بھاگ رہے ہوا بنی ہڑیاں توڑنی ہیں گیا

رشیدہ بیگم چلاتی ہوی کچن سے باہراہ گی

اصف صاحب خاموشی سے مسکراتے ہوے اپنے کمرے کی طر<mark>ف چل دیے</mark>

<<<<<<<>>>>>>

رات کھانا کھا کرسب سوگے صدف اپنے کمرے میں اگی اور نومان اپنی ماں کے پاس سوگیا اصف صاحب نا بیٹ ڈیوٹی دینے چلے گے

صدف کو نیند نہیں اور ہی تھی وہ کل والے واقعے کو بھول چکی تھی قریباً ساڑھے نو بجے

اس کے کمرے کی لایٹ خود بخود آن ہوگی اس نے دیکھا کہ سامنے والی کھڑکی ہیں ایک
عورت دکھا ک دی جس کی انکھیں سرخ تھی ہونٹ پھٹے ہوئے جنسے خون رس رہا
تھا گال ایسے تھے جیسے کسی نے اس کے چہرے کو ہری طرح جلاد یا ہواس کے ناخن بہت
کملے تھے بال گھٹوں تک اے ہوئے تھے ذبان کالی سیاہ تھی اس نے وحشت سے صدف
کی طرف دیکھا اور کھڑکی سے کودگی صدف کے منہ سے خوف کے مارے کو کی لفظ نہ نکلا
اس نے کھڑکی سے جھانک کردیکھا تو وہاں کوی نہیں تھا

OnlineWebChannel.Com

صدف خوف سے کانینے لگی

آخر کون تھی وہ کیا چیز تھی کیاوہ وہی روح تھی لیکن وہ مجھے کیوں نظراہ رہی ہے woll

شايدمير اوہم ہويا براخواب ہو

صدف يهي سوچة سوچة سوگ

صبحاس کی انکھ کسی کے خوبصور ت کمس سے کھلی کو یاس کے ب<mark>الوں میں انگلیاں چلار ہاتھا</mark>

صدف نين تھا محد نين تھا

اس نے خوشی سے ذور دار چیخ ماری اور ذلقر نین کے گلے لگ گی

تم کب آے ذی؟

اس نے ذلقر نین سے الگ ہوتے ہوے پوچھا

وہ اس کے خوبصور ت ہاتھوں کواپیز <mark>مضبوط ہاتھوں میں پکڑتے ہوہے بولا</mark>

بس ابھی ہی تھوڑی دیر پہلے

ا تن شح شع ؟؟ ] = V ( ) ا = ا ( = V ( ) ا

صدف حیران ہوی کیوں کہ وہ ہمیشہ رات کو ہی اتاتھا

صبح منح کی بیکی 12 نے رہے ہیں دن کے

ذی نے اس کے سرپر ایک چیت لگای

اف مجھے کسی نے جگایا بھی نہیں وہ جلدی سے اٹھی اور واش روم کی طرف بھا گی فریش ہو کرذ<mark>ی</mark>

کے ساتھ نیچ آی توسب گھر والے لان میں بیٹھے ٹی وی دیکھ رہے تھے

ذی بھی ان میں شامل ہو گیا صدف خاموشی سے بچن من چلی گی لیک<mark>ن اسے بچھ کھانے کا من نہیں</mark>

ہوا

وہ باہر اہ کر مو بایل چلانے لگی

بیٹارات کو جاگتی رہی ہو کیااس لیے دیر سے آنکھ کھلی ہے آصف صاحب کے کہنے پراس کے دماغ میں رات والا واقع اہ گیا۔

<<<<<<<>>>>>>

ذلقر نین صدف کاشوہر تھا ابھی کچھ ماہ پہلے ہی ان کا نکاح ہوا تھاذی کے مال باپ اور ایک بہن بچپن میں ہی کار ایسیڈنٹ میں چل بسے ذی اصف صاحب کے دوست کا بیٹا تھا انھوں نے اسے پالا اور تعلیم دے کر کیپٹن بنایاذی اور صدف کی بسندسے پانچ ماہ پہلے ہی ان کا نکاح ہو گیا اور نکاح کے دوسرے روز ذی بار ڈریر چلا گیاڈیوٹی دیئے یانچ ماہ بعد لوٹا تھا۔

<<<<<<>>>>>>

صدف کوخاموش د کیھ کررشیدہ بیگم بولی صدف کی کیاہوا چپ چپ کیول ہوذ<mark>ی آیاہےاس کے</mark> ساتھ باہر جاو

صدف نے ہاں میں سر ہلا یااور ذی کے ساتھ باغ میں چلی گی

<<<<<<>>>>>>>

ذى...

WC NHNOWCNHN

ہاں ذی کی جان کیا ہوا؟۔۔

ذی تم کتنے دن کے لیے آئے ہو ۔۔۔

میں اس بار پورے ایک ماہ کے لیے آیا ہوں صدف

اچھا پھر ہم بہت انجواے کریں گے

نومان کی آواذ پر دونوں چو نکے

تم حجیب کر ہماری باتیں سن رہے ہو؟؟

صدف ذورسے چیخی

ن نه نهیں آپی میں تو باہر اهر ہاتھاتوس لیا

نومی اٹکتا ہوا بولا اور بھاگ گیا

اس کیاس حرکت پر دونوں مسکرا کررہ گے

<<<<<<>>>>>

صدفاور ذی رات کا کھانا کھا کر باتوں میں مصروف تھے رشیدہ بیگم برتن دھو کر باہر <sup>نگل</sup>ی تو<mark>بولی</mark>

گیار و بجر ہے ہیں شوجاو چلوذی اور نومی ایک روم میں سوجاواور صدف<mark> تم میر سے روم میں سوجاو</mark>

ٹھیک ہے ماما صدف کہتی ہوی ان کے ساتھ چل پڑی

رات تقریباایک بیجاس کی انکھ کسی کی گرم سانسوں کو محسوس کر کے تھلی اسام

اس کی چیخ نکل گی

سامنے ہی وہ چڑیل اس کے چہرے کے قریب اسے دیکھ کر مسکر ارہی تھی

چیخ کے آواذ سن کررشیدہ بیگم جاگ گی

رشیرہ بیگم نے جباس خو فناک منظر کو دیکھاتو حواس باختہ ہو کر چینے لگیں

چڑیل آگے بڑھی اور رشیرہ کو گردن سے پکڑلیاوہ تڑینے لگی

صدف نے جیج جیج کر ساری حویلی میں شور مجالیاسب لوگ بھاگتے ہوئے آ<u>ے صدف بے ہوش</u>

ہو گی ذلقر نین نے جب در واذہ کھولا توسامنے کامنظر دیکھ کر سکتے <mark>میں اہ گیار شیرہ بیگم کابے جان</mark>

جسم پلنگ کے اوپریڑا تھااور چڑیل مسکرار ہی تھی

ذی نے جلدی سے صدف کو گود میں اٹھایا

<<<<<<>>>>>

صدف کی آئکھ کھلی توہر طرف شام کے آثار تھے سر چکرارہاتھا

وہ رشیدہ بیگم کے کمرے میں تھے حجوٹ سے اسے سب پچھ یا<mark>دانے لگاوہ چیخی</mark>

11166

1166

ذى نومان يايا

ماما کہاں ہیں

وہ باہر ای تووہاں وہ تینوں اسے دیکھ کراٹھے سب کی آٹھوں میں آنسو<mark>ں تھے</mark>

ماما كهال بين يايا

وه ڈرتی ہوی بولی

اصف صاحب رودیے

تمهای ماما ہمیں حیور کر چلی گی

<<<<<>>>>>

وہ لوگ حویلی کو جھوڑ کرایک فلیٹ میں شفٹ ہو گے

وہ جان گے تھے کہ حویلی میں اہ کر انھوں نے غلطی کی ہے اص<mark>ف صاحب اب کسی اور حطرے میں</mark>

نهيں پڙنا چاہتے تھے 🔻 📗

دوہفتے کے بعد وہ کام سے چاردن کے لیے ملک سے باہر چلے گے

اس واقعے کے بعد سب کے چہرےاداس ہوگے تھے صدف اور ذی کی سادگی سے رخصتی کوای<mark>ک</mark>

ہفتہ ہو گیا تھا

ذى ايك بات كهول

صدف نے پچھ سوچتے ہوے کہا

ہاں بولا نامیر ی جان

ذی اٹھ کراس کے پاس اگیااور اس کے ماتھے پراینے لبوں کور کھ دیا

ذی وہ چڑیل مجھے مار تو نہیں دے گی نا

صدف اس کے چہرے کو بغور دیکتی ہوی بولی ذی نے اس کے ہو نٹوں پرانگلی رکھ دی

نہیں میری جان ایسامیں ہونے نہ <sub>اب</sub>یں دو نگامیں تمہارے ساتھ ہو

<<<<>>>>

ذلقر نین نے اس حویلی کے بارے میں بہت ساری تفصیل نکلوالی تھی

ہیں سال پہلے اس حویلی میں ایک امیر اور عیاس آ دمی رہتااس کی عمر پیچا<mark>س سال تھی اس نے ایک</mark> ہیں سال کی لڑکی سے شادی کی اس نے پہلی بھی دوشادیاں کرر کھی تھیں

شایلہ بہت حسین تھی صابرنے اس سے شادی کے بعداسے ہرایایش دی مگر ش<mark>ایلہ اس حویلی کے</mark> باور چی کے بیٹے سے پیار کرتی تھی

<<<>>>>>>

شایلہ کا باپ حویلی کا چو کیدار شایلہ اکثر وہاں اپنی ماں کے ساتھ کپڑے دھلوانے آتی تھی صابر کو اس سے عشق ہو گیااور رشتہ بھیج دیا

چو کیدار نے پیسے کی لا کچ میں شادی کر وادی اور خوب سار اپیسہ لے کر دوسرے شہر چلاگیا صابر کو جب پتا چلا کہ شایلہ باور چی کے بیٹ سے حجیب کر ملتی ہے تواس نے ان دونوں کو حویلی میں بلایا باور چی کے بیٹے ارسلان کو نظر بند کر دیااور شایلہ کو ذندہ جلادیا تب سے اس کی روح کو سکون نہیں ہے

ذی نے سب معلومات حاصل کر کے صدف کو آگاہ کیا اب اس کی روح کو سکون کیسے ہو گا

صدف نے سوچتے ہونے ذی سے پوچھ

میں ایک انسان کو جانتا ہوں جو جن وغیر ہ کو قابو کرتے ہیں میں ان سے بات کرتاہوں ..

ذی نے اس کے کندھے پرہاتھ رکھ کر تسلی دی

ذی مجھے بہت ڈر لگتا ہے

صدف نے اس کے ہاتھ پر اپنی گرفت کو مضبوط کرتے ہونے کہا

ذی نے اسے اپنی باہوں کے حصار میں لے کر اس کے گال پر اپنے ل<mark>ب رکھ دیے</mark>

صدف کے چہرے پر سرخی دوڑنے لگی

صدف بہت رات ہو گی ہے اب سو جاو مجھے صبح ڈیوٹی دینے جاناہے میں پانچ دن کے لیے

دوسرے شہر جارہاہوں باباکے ساتھ ہی واپس لوٹوں گا

ذی نے اس کواپنے حصار سے نکال کر صوفے پر بٹھاتے ہوے کہا

ذی میں اکیلی کیسے رہوں گی

صدف نے پریشانی کے عالم میں کہا

صدف نومان ہے نااور ویسے بھی دن کو کام والی بھی اہ جاتی ہے رات بھر اس بلڈ نگ میں چہل پہل رہتی ہے تمہیں کچھ نہیں ہو گا

صدف کو مظم نی ن کر کے وہ واش روم میں چلا گیا پاپنچ منٹ میں جب وہ واپس ایا تو صدف وہی بیٹھی ہوی تھی

ذی نے اسے گود میں اٹھا کر بستر پرر کھااور خود سے لگالیا

گڈنا بیٹ جان

گڈنا پیٹ ذیل کا = Wovel ا = Wo

<<<<>>>>>

صبح صدف کی انکھ سات ہے کھل گی اٹھ کر ناشتہ بنایااور ذی کوالوداع ک<mark>ہا</mark>

ذی کے جانے کے بعد وہ نومان کے روم میں گی

نومان گھوڑے ہاتھی نیچ کر سور ہاتھاوہ اس کے ساتھ ہی بستر پر سوگی

اس کی آئھ تب کھلی جب ذلقر نین بری طرح اسے جنجوڑ رہاتھا

صدف صدف الله وجلدي كرو

صدف غنودگی کے عالم میں اٹھ بیٹھی

کیا ہواذی شام کے چار نے رہے ہیں تم اتنی جلدی واپس او گے؟

صدف نے انکھیں ملتے ہوے پوچھا

ذلقر نین اس کی بات پر چو نکا

صدف اتنی جلدی؟؟؟؟ کیامطلب ہے تمہارامیں چھودن بعدواپس آیاہوں نہتم میری کال پک کررہی تھی اور نہ ہی نومان

تم دونوں کہاں بزی تھے اور نومان کد ھرہے میں تین بجے سے گھر ایا ہوں نومان کا پچھ پتانہیں ہے اور پا پاکواسے ڈھونڈنے بھیج کر میں ایک گھنٹے سے تنہمیں جگار ہا ہوں مگر۔۔۔۔۔ ذی ایک ہی سانس میں بول رہا تھا صدف نے اس کی بات کاٹی کیا االا؟ مگر میں تو تنہمیں جھیج کے بعد

> سو گی تھیاورا بھی صبح ہی تو تم گے ہو نو می میر بے پاس سویا تھا پر

ذی بے اختیار پاگل ساہو گیا

صدف صدف یہ کیا ہور ہاہے تم پانچ دن سے سور ہی ہو مطلب نومی پانچ دن سے غاب ہے ہیہ سب کیا ہے

صدف کی انکھیں دہشت سے پھٹ رہی تھیں بیسب کیا ہور ہاتھا

<<<<<>>>>>

صدف کے سوجانے کے بعد نمان اٹھااسنے کچن سے چاہے اور بریڑ کھای اور ٹی وی دیکھنے لگا اچانک اسے کسی کی اواذا ہے

نومان الثفويهال اوور

نومی ہے اختیار اٹھااور اس سمت چلا گیاوہاں ایک خوبصورت لڑکی کھڑی اسے بلارہی تھی وہ لڑکی نومان کواسی حویلی مس لے گی

نومی ناچاہتے ہوئے بھی اس کے پیچھے وہاں چلا گیا

اس لڑکی کی صورت اچانک سے بدلنے لگی

نومان خوف سے کا نیتے ہو ہے بولا

کون ہوت ت<sup>ے تم مجھے</sup> کیوں یہاں لایا

تم میری مدد کروگے میری روح کوسکون نہیں ہے تم میری مدد کرو

چرایل ہے بسی سے کہنے لگی

نومان كاڈر كم ہواوہ بولا

دیکھوتم نے میری مال کومار دیااب بھی ہمیں پریشان کررہی ہومیں کیسے تمہاری مدد کروں

مجھے تمہاری مد دچاہیے تمہیں چھ دن مسلسل اس حویلی میں سورت ج<mark>ن پڑھنی ہے اس کے بعد میں</mark>

تنهبیں اگلا کام بتاوں گی

نومان اس کی مدد کرنے پر مجبور تھااس نے حامی بھر لی

<<<<>>>>>

جھے دن لگاتار سورت جن پڑھن کے بعد جب وہ فارغ ہواتوا<del>سے بھوک کااحساس ہوا</del>

حیرت کی بات تھی کہ چھ دنومیں نااسے نیندای اور ناہی بھوک پیاس لگی مگر چھ د<mark>ن پورے ہونے</mark> کے بعداسے بھوک اور نیندستانے لگی

اسی وقت چڑیل نمودار ہوی اور بولی بیالو کھانا

کھا کر سوجاو پھراگلا کام بتاوں گی

نومان نے کھانا کھا یااور سو گیااس کی انکھ جب کھلی تو مغرب کاوقت تھاوہ اٹھ کر باہر ایا تو چڑی<mark>ل نے</mark> اسے روکااور کھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

شام تک نومان کا پچھ بتانا چلااصف صاحب نے سب جگہ ڈھونڈ لیا مغرب کی نماذ پڑھ کر جب وہ

فارغ ہوے تو درواذہ بجنے کی اواذای صدف نے درواذہ کھولا توسامنے نومان کھڑا تھا

وہ حصت سے اس کے گلے لگ گی نومان تم کہاں تھے

صدف نے روتے ہوے نومان سے پوچھ

اصف صاحب اور ذلقر نین اس طرف کیکے اسے اندر بٹھا کریانی دیا

اور پوچھا کہاں تھے تم اتنے د نوسے

نومان نےان کو تفصیل سے اگاہ کیااور کہا کہ اب مجھے اس حویلی کے گرد چکر لگا کر قران مکمل کرنا

ہے اس کے بعد وہی قران کادم ایک پانی پر کرناہے اس کے بعد وہ چڑ <mark>بل اذاد ہو جاہے گی اور اسے</mark>

سکون اہ جائے گا

اصف صاحب تھوڑے پریشان ہوئے بھر حامی بھر لی اور رات کے وقت حویلی میں چلے گے ہوری رات لگا کر نومان نے قران پڑھااور دم کیا پانی حویلی میں چھڑ کا

اسی وقت چڑیل نمودار ہوئی اس کا خوفناک چہرہ دل دہلا دینے والا تھا وہ بے بسی سے ہنسی دنہ نہ اللہ کا شکر سادا کا

ہنسی اور نومان کا شکریہ ادا کیا

ذلقر نین نے اس سے کہا

تم کون ہویہ سب کیاہے؟

میں ایک روح ہوں بیس سال پہلے مجھے میرے شوہر نے جلاد یا تھا میں اس حویلی میں قید ہوگی تھی میں نے صابر کو قتل کر کے اپنابدلی لے لیا مگر مجھے سکون نہیں تھا مجھے سکون کے لیے چالیس ادم ذاد کاخون پینا تھا میں نے بیس لوگوں کاخون بیا جن میں تمہاری ماں رشیدہ بھی شامل تھی مگر میں انسانوں کو مارنا نہیں چاہتی تھی اس لیے میں نے یہ طریقہ اپنایانو مان کی شکل بلکل میرے محبوب ارسلان سے ملتی ہے اس لیے اس کا کیا ہواو ظیفہ میرے کام اہ گیا

اباگے کیا کرناہوگا

اصف صاحب نے چرایل سے بوجھا

چڑیل کی بات سن کر سب مطمین ہوگے

بس اب تہہ خانے سے ارسلان کی لاش کو واپس لاناہے اس کو دفنا کر حوی<mark>لی کے بیچھے ایک قبر ہے</mark> اس میں میری را کھ ہے اسے ارسلان کی قبر میں رکھ کر دفناناہے پھر میں سکون میں ہو جاوں گی

ذلقرنین نے چڑیل سے کہا کیاآجرات ہی ہے سب کرناہے؟

ہاں کیوں کہ آج ہی کے دن مجھے جلایا گیا تھااورا گرآج رات بیہ کام نہیں ہواتو مجھے <mark>بوراایک سال</mark> اورانتظار کرناپڑے گامیں ایسانہیں جاہتی کہ میں تم لو گوں کو بھی کھاوں

چرایل دهاری..:

نومان ڈرتاہواذی کو بولا

بھای ہم کر لیں گے ۔ ﴿ \* O V ﴿ [ ] = O O O

یادرہے تہہیں اس کام میں بہت مشکل ہو گی جلدی سے کام نثر وع کر دینارات اٹھ بجے سے بیر کہہ کر چڑیل غایب ہو گی

<<<<<>>>>>

رات آٹھ ہے وہ سب حویلی میں پہنچے سب مل کر تہہ خانے کی طرف بڑھے بہت خو فناک جگہ تھی تہہ خانے کا دروازہ کھولا توسخت بد بونے ان کااستقبال کیاسب نے اپنی ناک پرہاتھ رکھ لیا ذی بھای اپ ادھر ہی رہیں میں جاکرلاش لے کراتاہوں (Owa Minawamin)

نومان نے کہااور سیڑ ھیاں اتر تااندر چلا گیا

اسے اندر کوئی شخص بیٹھا نظر آیا جس نے اپنا سر گھٹنوں میں دیا ہوا تھا اس کو دیکھے کر نومان حیران ہو گیا

آپ کون ہیں یہاں کیا کررہے ہیں

نومی نے ہمت کر کے اس سے یو چھا

اس شخص نے سر اوپر اٹھا یا تووہ حو بحو نومان کی کا بی تھا

نومان کو حجے سے خیال آیا کہ ارسلان بھی اس جبیباتھامطلب بیرار سلان ہے؟؟

وہ اس شخص کو دیکھ ہی رہاتھاجب اس نے کہامیر ہے ساتھ آئ

وہ وہاں سے اس کے بیچھے چل پڑااسے شدید جھٹکالگا کہ سامنے سے خو فناک ناگ آرہے تھے وہ ڈ<mark>ر</mark>

كرچيخ لگاسانپ سانپ بحياويا پا

ذی بھای بحیاو

اس کی آواذ سن کر سب پنچے اہ گے

ديکھاتووہاں کچھ نہيں تھا

اصف صاحب نے کہا ہے سب ہمیں بھٹکا نے کے لیے ہے چلولاش ڈھونڈو

سب لاش ڈھونڈے لگے سامنے ہی ہڈیوں کا ڈھانچاد گھای دی<mark>ا نومان نےاگے بڑھ کرا ٹھاناچاہاتو</mark>

اس ڈھانچے پر گوشت نکلنے لگااہستہ اہستہ وہ ایک انسان بن گیا جیسے کوی شخص سور ہاہو

نومی نے اسے اٹھا یااور حویلی سے باہر لا کرایک قبر میں رکھ دیا

رات کے دونجرہے تھے انیں یہ کام صبح اذانوں سے پہلے کرناتھا

<<<<<>>>>>

اب نومان اور ذلقر نن صدف اور اصف صاحب کوار سلان کی قبر کے پاس جھوڑ کر حوی<mark>لی کے پیچھلی</mark> سایڈرا کھ لینے چلے گے

<<<<>>>>>

<<<<<<>>>>>

ذی اور نوی کے جانے کے بعد ارسلان کی لاش تو ہیں پڑی رہی مگر ان دونوں کو اس پاسسے ہھیانک در ندوں کے آواذیں آنے لگیں صدف بہت ڈر رہی تھی آصف صاحب اپنی بندوق نکال کر کھڑے ہوگے عجیب وغریب پر ندے ان پر حملہ کرنے لگے اور لاش پر جھپٹنے لگے وہ لاش کو اٹھا کرلے جانا چاہتے تھے آصف صاحب پر ندوں پر گولی چلانے لگے جب صدف کے چیخنے کی آواذ پر پلٹے

Online Web Channel Com

نومان اور ذلقر نین جوں جوں آگے بڑھ رہے تھے تیز آندھیاں چلنے گئی تھی یہاں تک کہ ذمین پر پاوں ٹکانا بھی مشکل ہو گیا تھا اللہ اللہ کر کے وہ قبر کے پاس پہنچے کھودائی کر کے دیما تو سامنے ایک صندوق تھا جس کو تالا لگا تھا مگر اس کی چابی نہیں تھی ذلقر نین نے ادھر ادھر نظر دوڑای توسامنے ایک در خت پر چابی کانشان بناہوا تھاوہ اس طرف بھاگا اور اس در خت کی جڑوں میں کھودای شروع کردی

اس کو مسلسل چیخوں کی اواذاہ رہی تھی

گر نومان بہت نکلیف میں تھااس سے چینیں برداشت نہیں ہورہی تھی

ذی جب چانی لے کرایاتو....

<<<>>>!!!!>>><<<

آصف صاحب نے پلٹ کردیکھاتو ششدررہ کے صدف ہوامیں معلق تھی اور پرندے ارسلان کی لاش کواٹھا کرلے جارہے تھے

آصف صاحب بو کھلاگے = \ ( ) ( ) = [ ] ( )

انکو سمجھ نہیں ارہی تھی کہ وہ کیا کریں انھوں نے پر ندوں پر اندھاد ھن<mark>د فایر نثر وع کردیے</mark> جلد ہی ان کی گولیاں بھی ختم ہو گی

ا بھی وہ پاگلوں کی طرح کچھ سوچ <mark>رہے تھے جب انھی نومان کی اواذ آئی۔۔۔۔۔</mark>

<<<<>>>>>>

ذلقر نین جب چابی لے کر پیچھے مڑا تو نومان بے ہوش پڑا تھاوہ اسے جگانے لگا تین ن<u>گرہے تھے اور</u> چار بچے اذا نیں ہونی تھیں

نومی نومی

اٹھویہ صندوق کھولو تمہارے بغیر ہم کچھ نہیں کر سکتے اٹھو

ذلقرنین چلار ہاتھا مگربے سود نومی ہے ہوش تھا

اس نے نومی کوذور ذور سے تمانچ مار ناشر وع کر دیادر دسے نومی کوہوش آگیااس کاہونٹ بھٹ چکا تھااور خون رس رہاتھا

ذی نے کہا

معاف کرنانومی مجھے ایسا کرناپڑ اور نہتم ہوش میں ناآتے

نومی سر ہلا کر صندوق کھولنے لگا

صندوق میں ایک بوٹلی تھی جس میں را کھ تھی

وہ اسے لے کرواپس بھاگے

سامنے دیکھاتو آصف صاحب بیہاں وہاں بھاگ رہے تھے اور صدف دور کھڑی آصف <mark>صاحب کو</mark>

دىكھ كرچلارہے تھے

بإيا

نومی چلایاتولیدی (Channe Couling) (Channe

<<<<<<>>>>>

آصف صاحب پلٹے تو صدف اپنی جگہ پر تھی لاش بھی اپنی جگہ صحیح سلامت تھی

صدف بھاگ کر آصف صاحب کے پاس گی

یا پاآپ ٹھیک ہیں آپ ہوامیں کیسے چلے کے میں نے کتنی آواذلگایا

اصف صاحب چونکے

مطلب بیرسب ہمیں بھٹکانے کے لیے تھا؟

اصف صاحب برط براس

نومی نے اہ کررا کھ اور لاش کو قبر میں رکھااور قبر بند کر دی

اچانک چڑیل نمودار ہوئی۔۔۔۔

چڑیل کے نمودار ہوتے ہی ہر طرف تیز ہوا چلنے لگی چڑیل مسکرائی اس کے مسکرانے میں

ورو تفال ا ( ا ( ا ا ا ا ا ) ا ( ا ا ا ا ا ا )

آصف صاحب نے کہا

اب توخوش ہو ناہماری <mark>جان چ</mark>ھوڑ دو۔۔۔۔

بإبابا

ا تني آساني سے Online Web Channel Co

چرایل ہنس کر بولی

ذی غصے سے اسے گھورتے ہونے بولا

كيون اب كياچاہيے

کچھ نہیں بس اب ایک بات کہنے آئی ہوں کہ اب تم لوگ اس <mark>حویلی میں رہ سکتے ہو</mark>

میر ی روح کو سکون مل گیاہے

تمهارا بهت شكريه

چریل شکریداداکرے غائیب ہ گی

سب نے سکون کاسانس لیا

<<<<<>>>>>

گھر آگر فجر کی نماذپڑھ کرسب سوگے

دو پہر بارہ بجان کی آئکھ تھلی سب نے ناشتہ کیااور حو <mark>بلی میں شفٹ ہو گے</mark>

<<<<>>>>>"""

زى....

صدف نے ذی کے کندھے پر سر رکھتے ہونے کہا ہممم

ذی نے موبایل پر کھے ٹایپ کرتے ہوے مصروف انداذ میں جواب دیا۔۔۔۔

صدف نے سراٹھا کراسے غصے سے دیکھا

ذی میں تم سے بات کرر ہی ہو ل اور تم ہو کہ دیکھ ہی نہیں رہے

جاومیں تم سے بات نہیں کرتی

یہ کہہ کروہ اٹھ کر جانے گگی

ذی نے اس کا ہاتھ بکر کراپنی گود میں بٹھالیا

ارے ناراض کیوں ہوتی ہومیری جان

ذی نے اس کے گال پر اپنے ہونٹ رکھتے ہو ہے کہا

صدف کے چہرے پر سرخی دوڑگی

<<<<>>>>>

وه سب حویلی میں رہنے گئے دوسال بعد اصف صاحب ریٹا پر ہوگے <mark>نومان ڈ کٹر بننے چاپینہ چلا گیا</mark>

صدف کے ہاں ایک بیٹی ہو پیر

وه سب خوش رہنے گئے آ

<<<<>>>>>

ناول کیسالگا سب بتایی ضرور ہوں 😢

# Online Web Channel Com

OWE NHY OWE NHY

OWC NHN OWCNHN

WC NHNOWCNHN

# السلامُ عليكم!

# ناول بی ناول" اور "آن لائن ویب چینل آپ کے لیے لایاایک سنہری موقع

اگرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنے قلم کی آواز کولو گوں تک پہچاناچاہتے ہیں، تواپی لکھی گئی کوئی بھی تحریر (حمد، نعت، ناول، افساند، آر ٹیکل، ریسیپی، نظم، غزل، اقوال) یاجو بھی آپ کے ذبہن میں ہواور آپ لکھناچاہتے ہیں، ہم تک پہچائیں۔ ناول ہی ناول" اور "آن لائن ویب چینل سنے گاوہ سیڑھی جو آپ کو آپ کی پسندیدہ ویب سائیٹ تک پہنچانے کا ذریعہ سنے گا۔ اگر آپ اپنی تحریریں ناول ہی ناول" اور "آن الائن ویب چینل کی ویب سائیٹ میں دیناچاہتے ہیں تورابطہ کریں۔ ناول ہی ناول" اور "آن لائن ویب چینل آپ کو آپ کے مین مطابق پلیٹ فارم مہیا کر رہا ہے تو جلدی سے قلم اٹھائیں اور لکھ ڈالیں جو آپ کے مین مطابق پلیٹ فارم مہیا کر رہا ہے تو جلدی سے قلم اٹھائیں اور لکھ ڈالیں جو آپ کے ذہن میں مرکوز ہے۔ شکریہ!

- NovelHiNovel.Com & OnlineWebChannel.Com
- NovelHiNovel & OWC Official
- NovelHiNovel@Gmail.Com
- OnlineWebChannel @Gmail.Com
- © 03155734959 IN OWCINEN



OWC NIENOWCNEN

MISON

OWC NHNOWCNHN

Novell-Hillewel. Com

اگلاناول صرف ناول "اور "آن لائن ویب چینل پر

NovelHiNovel.Com

OnlineWebChannel.Com

OWC NHN OWCINEN

VC NHNOWCNHN

30

# السلام عليكم!

# ناول ہی ناول" اور "آن لائن ویب چینل آپ کے لیے لایاایک سنہری موقع

اگرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنے قلم کی آ واز کولوگوں تک پیچاناچاہتے ہیں، توابی ککھی گئی کوئی بھی تحریر (حمد، نعت، ناول، افسانہ، آرٹیکل، ریسیپی، نظم، غزل، اقوال) یا جو بھی آپ کے ذہن میں مواور آپ لکھناچاہتے ہیں، ہم تک پیچائیں۔ ناول ہی ناول " اور "آن لا تُن ویب چینل ہے گاوہ سیڑھی جو آپ کو آپ کی پہنچانے کا ذریعہ ہے گا۔ اگر آپ اپنی تحریریں ناول ہی ناول " اور "آن لا تُن ویب چینل کی ویب سائیٹ میں دیناچاہتے ہیں تور ابطہ کریں۔ ناول ہی ناول " اور "آن لا تُن ویب چینل کی ویب سائیٹ میں دیناچاہتے ہیں تور ابطہ کریں۔ ناول ہی ناول " اور "آن لا تُن ویب چینل کی ویب سائیٹ میں دیناچاہتے ہیں تور ابطہ کریں۔ ناول ہی ناول " اور "آن لا تُن ویب چینل آپ کو آپ کے عین مطابق پلیٹ فارم مہیا کر رہا ہے تو جلدی سے قلم اٹھائیں اور لکھ ڈالیں جو آپ کے ذہن میں مرکوز ہے۔ شکریہ!

- NovelHiNovel.Com & OnlineWebChannel.Com
- NovelHiNovel & OWC Official
- NovelHiNovel@Gmail.Com
- OnlineWebChannel @Gmail.Com
- © 03155734959 NOWCHEN